
LE CHANVRE AU QUÉBEC

PETITE HISTOIRE DU CHANVRE AU CANADA

On ne sait pas si le chanvre poussait déjà aux Amériques ou s'il a été amené par les immigrants européens, mais l'explorateur français Jacques Cartier mentionne dans son journal avoir vu du chanvre au cours de ses trois voyages au Canada entre 1535 et 1541.

1609 : C'est la première plante que le Français Louis Hébert - un apothicaire Parisien qui avait émigré dans la Province de Nova France (aujourd'hui Nova Scotia) - a planté et récolté.

1788 : La première subvention est accordée pour le chanvre au Canada, dans la Province de Nova Scotia.

1801 : La culture du chanvre est encouragée dans le Haut et le Bas Canada. A cette époque, on pouvait payer les taxes avec du chanvre et dans certaines régions, on pouvait aller en prison si on n'en cultivait pas !

1938 : La plante est interdite par le "Opium and Narcotics Act" [Loi sur l'Opium et les Stupéfiants]. Le chanvre passe alors sous le contrôle du Ministère de la Santé.

1994 : La première licence depuis 57 ans est accordée à Joe Strobel, un agriculteur de Tilsonberg, dans l'Ontario, pour cultiver 4 hectares à des fins de recherche.

1996 : 7 licences sont accordées pour des cultures à titre de recherche expérimentale, dans 3 Provinces : 2 dans le Manitoba, 2 dans l'Ontario et 3 dans l'Alberta. Les surfaces cultivées totalisent environ 15 hectares. Au Québec et en Colombie-Britannique, il n'y a toujours pas d'autorisation de culture. Les licences sont délivrées par le Ministère de la Santé et sont difficiles à obtenir : les autorisations concernent uniquement la culture du chanvre industriel et seuls la police et les instituts de recherche scientifique en bénéficient actuellement.

1997 : En février, le *Symposium sur le chanvre industriel et commercial*, conférence internationale, se tiendra à Vancouver.

LA SITUATION AU QUÉBEC AUJOURD'HUI

Des boutiques spécialisées dans les produits dérivés du chanvre ont ouvert un peu partout au Québec et au Canada. On y trouve tout un assortiment de tissus, de vêtements et de sous-vêtements, de chaussures, de produits pour le corps, des livres et des magazines qui traitent de ce sujet. Il y a 5 boutiques à



Montréal, 1 à Sutton, 1 à Sherbrooke, 1 à Rimouski, mais aucune dans la ville de Québec.

BOUTIQUE MARIE-JEANNE : Léo Legault et sa femme Marie-Claire proposent leurs propres créations : robes, chemises, vestes et sacs. Les vêtements sont teints à froid et cousus sur place et à Sainte Rita où ils habitent. Ils vendent une large gamme d'articles de chanvre : des napperons et des chapeaux réalisés par une femme artisan à Sainte Rita, des vêtements en chanvre du Népal, des souliers, des bottines, des manteaux, du papier de fabrication artisanale, des bijoux de chanvre faits main, des produits cosmétiques, des biscuits et de la farine de chènevis.

CALICO : Julie Lefebvre et Charles Brochu ont commencé par créer des vêtements écologiques, en utilisant du tissu 100% recyclé comme la laine et le coton organique. Il y a deux ans et demi, ils se sont intéressés au chanvre "*une fibre douce pour la peau et pour la planète*" et lancé une nouvelle ligne : **Strawberry Fields**, une collection quatre saisons de vêtements 100% chanvre, chanvre-coton, et d'accessoires pour hommes et femmes, qui a fait découvrir un tissu qui s'apparente au lin et à la soie brute en terme de douceur et de souplesse. **Strawberry Fields** est une ligne qui s'inspire des vêtements des sportifs (chandails et caleçons) et de la mode gogo des années 60, avec des coupes novatrices et des couleurs vives : orange, bleu électrique, vert olive, raisin et noir. Julie Lefebvre, styliste renommée au Québec, a créé les uniformes de la "Brigade d'Été" de Montréal (qui s'occupe de la propreté de la ville et oriente les touristes), en chanvre de couleur bleu électrique et jaune. Elle vient également de créer une nouvelle ligne de tricots 35% chanvre d'Angleterre et 65%



COLLECTION STRAWBERRY FIELDS DE CALICO

coton recyclé, dans les tons orange, vert kiwi, bleu lagon, raisin et charbon. Aujourd'hui, **CALICO** - qui a pour slogan "S'habiller sans mettre la planète à nu" - a deux boutiques à Montréal et ses créations sont vendues au Canada, aux Etats-Unis, et en Hollande.

CHANVRE EN VILLE : le propriétaire Larry Duprey s'habille tout de chanvre : il porte un T-shirt en chanvre et coton, un jean et une veste en chanvre, et des *Adidas Hemp*. Il se parfume également à l'huile essentielle de cannabis. Selon lui, le mouvement chanvre au Canada en est encore à l'état embryonnaire, au stade de l'information et de la rééducation de la population. "La situation est semblable à la découverte du pétrole, quand on a commencé à entrevoir tout ce qu'on pourrait faire avec ; toutes ces industries qui ont explosé alors exploseront de la même façon avec le chanvre", déclare-t-il.

MARIE JEANNE, LA BOUTIQUE DU CHANVRE
168 rue de la Cathédrale - Rimouski, Québec - Canada G5L 5H9

CALICO
4367 Saint Denis - Montréal, Québec - Canada H2J 2L2

CHANVRE EN VILLE
3418A avenue du Parc - Montréal, Québec - Canada H2X 2H5

Et aussi :

TERRE NOUVELLE
4224 rue Clark - Montréal, Québec - Canada H2W 1X3

L'ÈRE DU CHANVRE
151 rue King Ouest - Sherbrooke, Québec - Canada J1H 1P4

CHANVRE À LONDRES

Hemp in London

Le Cannabis Hemp Information Club (Club d'Information sur le Chanvre-Cannabis) existe depuis juillet 1995. Créé par Rob Christopher, un jeune anglais qui a fait de la réhabilitation du cannabis son cheval de bataille, le CHIC a pour but de diffuser toute la vérité sur cette plante. En septembre 1995, il a organisé la première *Cannabis Hemp Conference* de Londres, et depuis le 10 avril 1996, il a ouvert le Centre d'Information et Musée du Chanvre et du Cannabis.

Situé au 1^{er} étage d'une usine désaffectée (dont il partage les locaux avec **House Of Hemp** - fabricant et distributeur de vêtements et textiles en chanvre - et **Hempseed Organics** - qui fait la promotion de la graine de chanvre), le Centre d'Information et Musée du Chanvre et du Cannabis a pour vocation de faire connaître les multiples usages du *Cannabis sativa* et son histoire. Des panneaux d'information illustrés de photos et d'articles de presse retracent l'histoire du chanvre, les différentes étapes de sa transformation et ses applications modernes. On peut également visionner des vidéos.

Le 14 septembre dernier, le CHIC organisait la 2^e Conférence sur le Cannabis, dans le quartier de Camden Town. L'entrée gratuite a permis à un public nombreux et divers (hippies, punks, journalistes, membres du *Green Party* - Parti des Verts - et représentants du secteur de la mode) de participer à cette journée.

Pour débiter, une diffusion vidéos était au programme : *Hemp for Victory*, film réalisé par le Ministère de l'Agriculture américain en 1942 pour encourager les agriculteurs à cultiver du chanvre pour soutenir l'effort de guerre, et *The Hemp Revolution*, un film australien très complet sur l'histoire et les multiples utilisations du chanvre. (Cassettes disponibles chez **House Of Hemp**).

L'après-midi était consacrée à la Conférence proprement dite, avec la participation d'intervenants étrangers et anglais. Parmi eux, un anthropologue de l'Université de Oxford abordait les aspects culturels de l'usage du cannabis à travers les âges. David Pate, de IHA, développait les avantages nutritifs et médicinaux des graines et des fleurs de cannabis. La journée s'est terminée par un défilé de mode en chanvre présenté par **House Of Hemp**, **Da Sosa** et **SE Clothing** (marques anglaises distribuées par **House Of Hemp**).

CHIC

Cannabis Museum and Information Centre
Ouvert le mercredi et sur rendez-vous :
Tél. +44 171 613 5166

HOH

House Of Hemp
Tél. +44 171 739 8533 - Fax +44 171 739 8522

1st floor, 31-39 Redchurch Street London E2 7DJ - Grande-Bretagne